



## La La Land

USA 2016, 128 Min., ab 0  
Regie: Damien Chazelle,  
mit E. Stone, R. Gosling, J. Legend

Ein Musicalfilm, der ganz große Gefühle auf die Leinwand zaubert! Schauspielerin Mia und Jazz-Pianist Sebastian treffen sich in L.A., beide basteln am künstlerischen Durchbruch. Mia muss kellnern für ihre Miete, und Sebastian nimmt drittklassige Aufträge in Bars und Clubs an. Sie geben sich gegenseitig Kraft und glauben hartnäckig an ihr Talent und ihre Berufung. Doch halten ihre Gefühle füreinander dem Erfolgsdruck stand?

**Donnerstag, 07. September, 20.00 Uhr**



## Vier gegen die Bank

Deutschland 2016, 96 Min., ab 12  
Regie: Wolfgang Petersen,  
mit T. Schweiger, M. Schweighöfer, M. Bully Herbig

Schauspieler Peter, Boxprofi Chris und Werbeagent Max sind außer sich: sie haben ihr sauer verdientes Geld

vor Jahren in Aktien gesteckt. Die nötigen todsicheren Tipps hatte ihnen Anlageberater Tobias gegeben. Und jetzt, wo sie alle Geld brauchen, ist es futsch! Dass Tobias selbst Opfer einer Intrige seines Chefs geworden ist, macht es nicht viel besser. Die ungleichen Vier schwören Rache ...

**Freitag, 08. September, 20.00 Uhr**



## Ein Dorf sieht schwarz

Frankreich 16, 94 Min., ab 0  
R: Julien Rambaldi, mit: Marc Zinga, Aïssa Maïga,  
Kamini Zantoko

Die wahre Geschichte hinter der Culture-Clash-Komödie spielt zwar im fernen Jahr 1975, ist heute aber leider wieder ziemlich aktuell. Die Geschichte dreht sich um einen frisch promovierten Arzt aus Zaire (heute: Dem. Rep. Kongo), der im französischen Hinterland eine Praxis als Landarzt übernimmt und auf rassistische Vorurteile der Anwohner stößt. In Frankreich avancierte die amüsante und rührende Integrationskomödie von Regisseur Julien Rambaldi mit mehr als einer halben Million Zuschauern zum überraschenden Sommerhit.

**Samstag, 09. September, 20.00 Uhr**

## PROGRAMM

- DO 31.08. > TSCHICK
- FR 01.09. > DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
- SA 02.09. > WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANN'S
- SO 03.09. > WEIT. DIE GESCHICHTE VON EINEM WEG UM DIE WELT
- MO 04.09. > MONSIEUR PIERE GEHT ONLINE
- DI 05.09. > MEIN BLIND DATE MIT DEM LEBEN
- MI 06.09. > PLÖTZLICH PAPA
- DO 07.09. > LA LA LAND
- FR 08.09. > VIER GEGEN DIE BANK
- SA 09.09. > EIN DORF SIEHT SCHWARZ

Einlass und Abendkasse: 19.00 Uhr  
Filmbeginn: ab 20.00 Uhr

Eintritt:  
9,00 € regulär  
8,00 € ermäßigt

Adresse:  
Silbergasse 2  
90518 Altdorf b. Nürnberg

Karten an der Abendkasse und  
im Online-VVK unter [www.mobileskino.de](http://www.mobileskino.de)

weiter Infos unter:  
[www.mobileskino.de](http://www.mobileskino.de) und [www.altdorf.de](http://www.altdorf.de)



Schirmherr:

Veranstalter:





## Open Air Kino im Hof des Wichernhauses

Zum Endspurt der Sommerferien zieht das Mobile Kino nach Altdorf. Schon zum fünften Jahr in Folge gibt es das Openair-Programm, und diesmal werden Leinwand und Projektor erstmals wieder im historischen Innenhof des Wichernhauses aufgebaut. Ein tolles Ambiente für Filme, die von der Begegnung sehr gegensätzlicher Charaktere leben: in der deutschen Erfolgskomödie „Willkommen bei den Hartmanns“ nimmt eine liebenswert-schräge Familie einen Flüchtling auf, in „Monsieur Pierre geht online“ macht ein älterer Herr beglückende Erfahrungen mit viel jüngeren Chatpartnerinnen, und in „Vier gegen die Bank“ verbündet sich eine wild zusammengewürfelte Truppe gegen den kapitalistischen Halsabschneider. Ein bisschen Fernweh vermitteln „Tschick“ und „Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt“. Und für reichlich Musik ist dank „Die Schöne und das Biest“ und „La La Land“ ebenfalls gesorgt! Ab etwa 20 Uhr beginnen die Vorstellungen, die Abendkasse öffnet bereits eine Stunde früher.

Wir freuen uns auf Sie!



### Tschick

Deutschland 2016, 93 Min., ab 12  
Regie: Fatih Akin, mit A. Babileg, T. Göbel, N. Mercedes Müller

Lässiges Roadmovie über zwei jugendliche Außenseiter, die in einem geklauten Lada-Auto ausbüxen und

einen berausenden Sommer erleben. Schon die gleichnamige Buchvorlage von Wolfgang Herrndorf war ein Bestseller, und der Film fängt den jugendlichen Übermut von Maik und Tschick perfekt ein. Die beiden wollen in die Walachei und landen in den Weiten Brandenburgen. Doch Abenteuer gibt es auch dort an jeder Ecke, wenn man grade mal 14 Jahre alt ist.

**Donnerstag, 31. August 20.00 Uhr**



### Die Schöne und das Biest

USA 2017, 130 Min., ab 6  
Regie: Bill Condon,  
mit E. Watson, D. Stevens, L. Evans

Die schöne Belle lebt ein beschauliches Leben auf dem Lande. Einzige Störung ist der Dorfschönling Gaston, der ihr unermüdlich den Hof macht. Doch dann gerät Belles Vater in die Fänge eines ungeheuren Wesens. Belle bietet mutig an, sich im Austausch für das Leben des Vaters im Schloss des Biests einsperren zu lassen. Erst nach und nach erkennt sie, was hinter der gruseligen Fassade des Schlossherrn steckt. Nach der klassischen Zeichentrickversion (1991) eine lohnenswerte Neuverfilmung.

**Freitag, 01. September, 20.00 Uhr**



### Willkommen bei den Hartmanns!

Deutschland 2016, 116 Min., ab 12  
Regie: Simon Verhoeven,  
mit S. Berger, H. Lauterbach, E. M'Barek

Beim Ehepaar Hartmann kriselt es, und Mutter Angelika bringt das Fass zum überlaufen, als sie Flüchtling Diallo bei sich aufnimmt. Der trifft auf die ziellos studierende Tochter Sophie und den weltmännischen Sohn Philipp, der mit Burnout und Enkel im Gepäck wieder zuhause Unterschlupf sucht. Der Culture Clash ist vorprogrammiert, aber Diallo ist offenherzig und gutmütig ...

**Samstag, 02. September, 20.00 Uhr**



### Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt

Deutschland 2017, 120 Min., FSK keine Angaben,  
Regie: Gwendolin Weisser & Patrick Allgaier  
Dokumentation

Nur mit dem Rucksack bepackt ziehen Patrick und Gwen im Frühling 2013 los.

In den Osten, und dann wollen sie so weit gehen, dass sie aus dem Westen wieder zurückkommen, ohne in ein Flugzeug zu steigen. Ihr Weg führt sie über den Balkan nach Moskau, durch den Kaukasus und Pakistan nach China und Nepal. Und dann immer weiter. Nach dreieinhalb Jahren und gut 96.000 Kilometern kommen sie zurück, und sie sind nicht mehr allein. Ein großes, authentisches Filmabenteuer!

**Sonntag, 03. September, 20.00 Uhr**



### Monsieur Pierre geht online

Frankreich 2017, 101 Min., ab 0 Jahren,  
Regie: Stéphane Robelin mit Pierre Richard, Fanny Valette, Yaniss Lespert

Pierre ist Witwer. Tagein, tagaus schwelgt er in Erinnerungen an die gute

alte Zeit. Um den alten Herrn zurück ins Leben zu schubsen, stellt seine Tochter Sylvie ihm Alex vor. Der soll Pierre mit der fabelhaften Welt des Internets vertraut machen. Pierre tut sich schwer, bis er über ein Datingportal stolpert. Dank der beruhigenden Anonymität des Internets entdeckt sich Pierre als Verführer und verabredet sich mit der jungen Flora, zum Glück hat er ja Alex...

**04. September, 20.00 Uhr**



### Mein Blind Date mit dem Leben

Deutschland 2016, 111 Min., ab 0,  
Regie: Marc Rothemund, mit Kostja Ullmann, Jacob Matschenz, Anna Maria Mühle

Ein blinder Kellner? Das will der junge Saliya werden, so macht er eine

Ausbildung in einem Luxushotel. Sein Handicap verschweigt er konsequent: Seit seiner Erkrankung hat er nur noch ein Sehvermögen von fünf Prozent. Durch viel Training und die schützende Hilfe von Max gelingt ihm die Charade erstaunlich gut. Doch dann steht plötzlich Laura im Raum, und Saliya verliebt sich Hals über Kopf. Laura ahnt anfangs nichts...

**Dienstag, 05. September, 20.00 Uhr**



### Plötzlich Papa

Frankreich 2016, 117 Min., ab 0,  
Regie: Hugo Gélin, mit Clémence Poésy, Antoine Bertrand, Omar Sy, Susan Fordham, Anna Cottis

Samuel, ein Playboy an der Côte d'Azur wird plötzlich Vater der dreimonatigen Gloria. Kristine, seine Romanze aus London,

überreicht ihm das Kind und verschwindet. Völlig überfordert, möchte er das Baby umgehend wieder loswerden. Nachdem Kristine unauffindbar bleibt, wachsen Gloria und ihr Vater zusammen. Nach acht Jahren klagt die Mutter das Sorgerecht ein. In der Komödie wird erzählt wie Familie auch anders geht. Omar Sy der Star aus „Ziemlich beste Freunde“ zeigt auch hier einiges an Situationskomik...

**Mittwoch, 06. September, 20.00 Uhr**